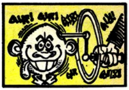
Geçim derdini,
can sıkıntısını,
aşk yarasını
Karı-koca kavgasını
şipşak keser
Her derde devadır
GIRGIR da GIRGIR

150 KURUŞ
PAZAR GÜNLERİ ÇIKAR
SAYI:235

GIRGIR

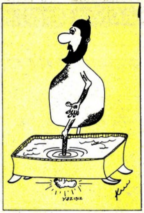
KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



GÜLÜNÜZ GÜLDÜRÜNÜZ PROĞRAMI KALKTI...YENİ PROĞRAMIN ADI:

ÇİÇEĞİ BURNUNDA KARİKATÜRCÜLER

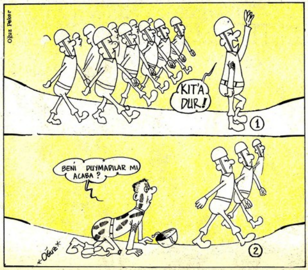
Can Uğurlu-Küçükyalı



Ertan Bayraktar

İzzet Tolga Özçelik-Gelibolu

Mustafa Doğruer-Ankara



Oğuz Peker

Üniversiteye hazırlamada
ÖZEL
merkez dersanesi
İSTANBUL'da
İZMİT'te
MALATYA'da
HİZMETİNİZDEYİZ
DEVRELER
Bir öğretim yılı süreli fen sınıfı
(modern ve klasik)
4 ve 18 Şubat

İSTANBUL
Mithatpaşa Cad
No: 17 Beyazıt
Tel: 27 40 92

İZMİT
Emniyet Müdürlüğü
arkası
Tel: 32 44

MALATYA
PTT karşısı
Tel: 1715

KEREVİZYON

TOK KARINLA SEYRETMEYİNİZ...

GEÇİM DERDİNİ VE CAN SIKINTISINI ARTTIRIR. SEYREDENİN TEPESİNİ ATTIRIR. KARI KOCA KAVGASINI KÖRÜKLER TRT TIRT DA TIRT TIRT...

BİR KEREVİZYON REKLAMI...

İkramiye dağıtamayan bankalar işi reklam yaygarasına döktüler

BİZİM BANKANIN HANIM MEMURLARI KISA MİNİ ETEK GİYERLER Sizde paralarınızı bankamıza yatırın

HAK BANK

BİZİM BANKANIN CAMLARI DAHA TEMİZDİR Paralarınızı bankamıza yatırın

FİŞ BANKASI

BİZİM BANKANIN KEDİSİ DÖRT YAVRU DOĞURDU ÖYLEYSE paralarınızı bankamıza yatırın

ÖMÜR BANK

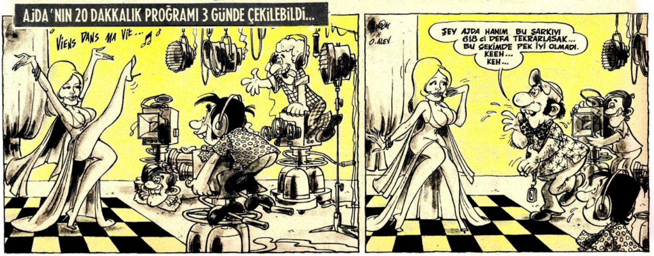
MUHİTİMİZİN SEVİLEN KAPICISI HÜSNÜ BANKAMIZA TRANSFER OLMUŞTUR Öyleyse sizde paranızı bankamıza yatırın

YAPI ve KAPI BANKASI

Bizim bankanın veznedarı Mahmut Deste para çeken müşterilerine vereceği paraları sayarken parmaklarını tükürüklemez

BAK BANK

AJDA'NIN 20 DAKKALIK PROĞRAMI 3 GÜNDE ÇEKİLEBİLDİ...



UTANMAZ ADAM
ÖLÜM YARIŞI

Paris'te züğürt kalan Şeref'le Korna bi pundunu getirip Jüv ve Jak adlı iki dedektifin yerine geçtiler..Daha ilk işlerinde gangsterlerle köşe kapmaca oynamaya başladılar.İsviçre'ye giderken yolda uğradıkları bi otelde Şeref'in zamparalığı nükseetti...Gözüne kestirdiği bi fıstığın odasına camdan balıklama daldı...Fakat odada kadının kocasıyla gangsterlerin arasında kaldı...Herifleri birbirine düşürüp kirişi kırmayı başaran Şeref..arkadaşlarıyla yeniden yola koyuldu..

Sınıfın en Gırgırcıları

Sarıkamış'tan GARİP YAŞAR

Tüysüzdür onun adı
Yoktur şakının tadı
Bir sevgilisi var onun
Tıpkısı Tatlı Cadı.

BİLGEN

İzmir Şirinyer'den ELİÇABUK ÇİĞDEM

Benim yarim gelişinden bellidir
Geniş omuz biraz ince bellidir
Sevdiğimi alamazlar elimden
Üşüttü kafayı aklı yellidir.

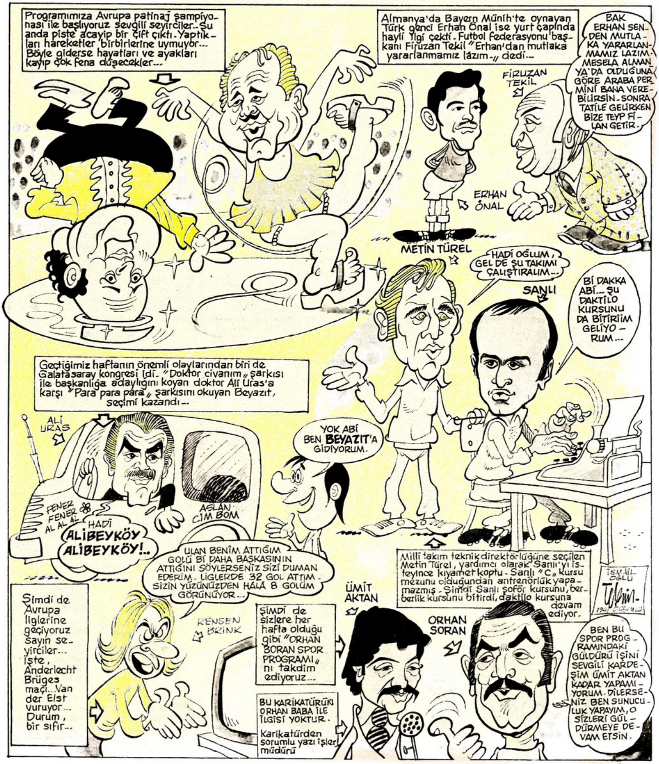
KAMİL

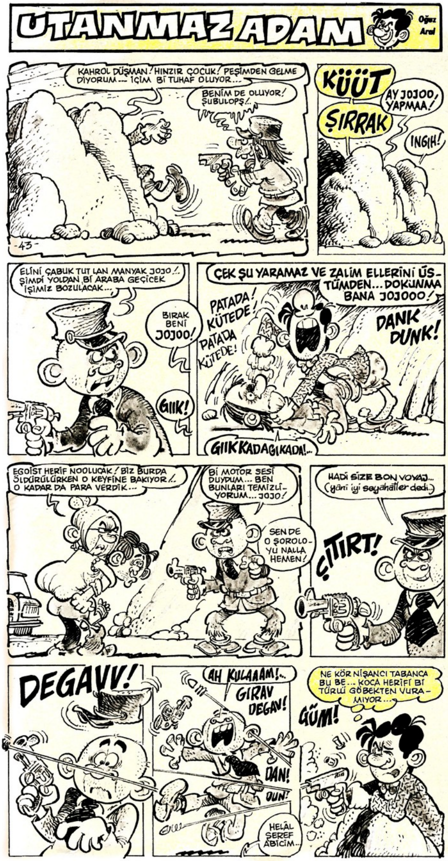
Gümüşhacıköy'den TANTANA KEMAL

Pakizem'sin sen benim, ah Şekerim
Beygir gibi hiç durmadan çekerim,
Dayanamam kahkahana çok çok seksi
Şimdi gelir karyolana çiğnerim.

PAKİZEMCİ

GIRSPOR STÜDYOSU





ÖĞRENCİ FIKRALARI

TRENDE

Bozulan arabasını yolun bir kenarına bırakan bir adam, yetişmeye mecbur olduğu trene soluk soluğa koşarak biner. Kompartımana girince bakar ki, tren hınca hınç dolu yalnız kıyasıya çirkin ve yüzünden aksilik akan bir kadının yanındaki yerde bir küçük köpek oturuyor. Köpeği kenara iterek oraya oturmaya hazırlanırken kadın, adamın eline vurarak:

-Mösyö, köpeğimi rahatsız etmeyin,O,orada bileti ile oturuyor. Diye köpeği için aldığı bileti gösterir. Yolcu;

-Madam, bu trene yetişmeye mecbur olduğum için kırk dakikalık mesafeyi durmadan koşarak geldim. Kalbim duracak. Biraz oturayım, sonra tekrar kalkarım, köpeğinizi de rahatsız etmem, diye ettiği ricaya,kadın yine aynı terslikle.

- Lafımı anlamıyor musunuz yoksa, olmaz dedik ya cevabını verir.

Bir müddet daha ayakta gittikten sonra yorgunluktan çökecek hale gelen adam, fena halde içerleyerek bir kere daha, rica mahiyetinde kadının yüzüne bakarken, kadın:

- Mösyö, boşuna yüzüme bakıp durmayın. Köpeğimi hiç bir şekilde rahatsız ettirmem, deyince, tepesi atan adam, köpeği yakaladığı gibi trenin açık olan penceresinden dışarı atar. Köpeğin yerine de geçip oturur.

Kadın feryat ededursun, karşı sırada gazetesini okuyan ve hadiseye kulağıyle şahit olan yaşlı bir İngiliz, dizlerinin üstüne gazetesini bıraktıktan sonra adama:

- Siz Amerikalısınız değil mi?diye sorar. Adam:

- Evet, deyince:

- Belli, der. Yolun solundan gidilmesi lazım gelirken siz sağından gidersiniz. Viskiye buz konmazken siz buz koydurursunuz. Yani, her şeyin mutlaka tersini yaparsınız. Burada da aynı şeyi yaptınız. Şu mendebur kadını pencereden atmak varken, zavallı kabahatsiz köpeği attınız!..

DİLGÜL DİKER

DALGIN

Dalgınlığıyla ün yapmıştı. Randevularını unutur, arkadaşlarının adını karıştırır, eşyalarını ötede beride bırakırdı.

Bir gün bir arkadaşı sevinçle geldi yanına:

-Müjde dedi. Geçen gün kaybettim dediğin şemsiyeni gördüm.

-Nerede, diye sordu dalgın.

-Tünelde, bulunmuş eşya bürosunda.

-Allah Allah.. Tuhaf şey! Halbuki ben o gün hiç bulunmuş eşya bürosuna gitmedim.

REHA AVKIRAN
BAHÇELİEVLER-ANKARA

GARSON

Adam garsona:

-Bakınız, diye seslendi. Bu etin yarısı çiğ.

Garson umursamaz bir tavırla cevap verdi:

-O halde siz de pişmiş olan ikinci yarısını yiyin efendim. O kadarı da beslenmeniz için yeterlidir zaten..

CENGİZHAN YİĞİTLER
-BALIKESİR

KEREVİZYON

TOK KARINLA SEYRETMEYİNİZ...

GEÇİM DERDİNİ VE CAN SIKINTISINI ARTTIRIR. SEYREDENİN TEPESİNİ ATTIRIR. KARI KOCA KAVGASINI KÖRÜKLER TRT TIRT DA TIRT TIRT...

EROL EVGİN ŞARKISINI NEYE BU KADAR İÇLİ SÖYLÜYOR?

* Kerevizyonda gördüklerimiz...

* ve görmediklerimiz...

Seyirci gözüyle TV tenkitleri

* Ben kerevizyondan memnunum şahsen

Ne istiyorlar şu Karataş televizyonundan bilmem ki.. Beğenmiyorlarsa Telefunken veya Şapdorenz alsınlar canım. Halbuki ben programları çok beğeniyorum. Çamaşır yıkarken bilem seyredemiyorum. Çünkü bizim çamaşır makinası dışardan geldi. Kendi yıkıyor, kendi kurutuyor. Neyse bunları anlatmama lüzum yok. Ne diyordum? Ha.. geçen haftaki filmde bi ağladık bi ağladık. Kayınvaldem ağlar, ben ağlarım. Hani kötü adam Önder Somer, Fatma'ya şey yapıyordu da çocuğu oluyordu ya.. İşte o film.

CAVİDAN AMPUL-İZMİT

* Karataş kerevizyonu taraf tutuyor

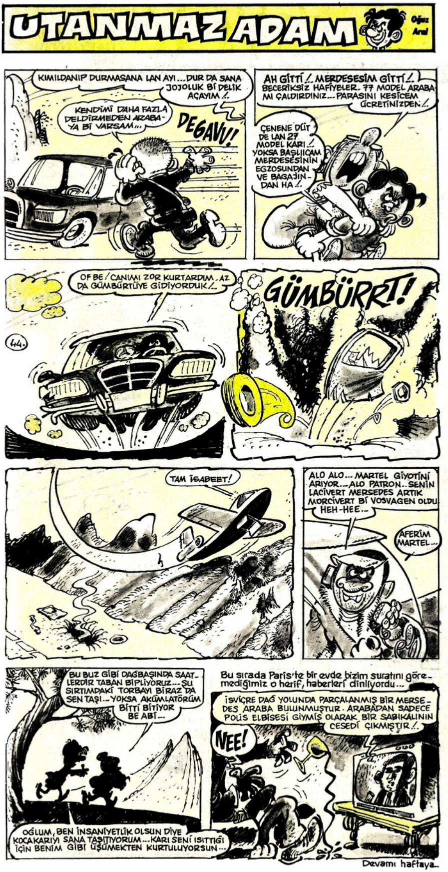
Karataş televizyonunun taraf tutmadığını kimse iddia edemez. Çünkü, TV' de resmen tarafsızlık ilkesi çiğneniyor. Karataş Genel Müdür diye ekrana hep kara sinekler mi çıkacak? Kainatta başka kanatlı hayvan kalmadı mı? Arılara, leyleklere, kelebeklere kargalara niçin ekrana çıkmaları için izin verilmiyor. Bir karga veya saksağan kara sinek kadar spiker veya şarkıcıların burunlarına konamayacak kadar kabiliyetsiz hayvanlar mı? Bu kanatlı hayvanlar arasında ayırım yapmak değil de nedir?

SACİT YUVA-İSTANBUL

Erkin Koray niçin silah taşıdığını açıkladı!..

Geçenlerde öğrenci olmadığı halde üzerinde tabanca taşıdığı için yakalanan Erkin Koray verdiği ifadesinde "Sanat hayatını devam ettirebilmek için silah taşımak zorunda kaldığını" söylemiştir.

Aslında silah taşıyan bir ben değilim. Cümbür cemaat silah taşıyor diye kendisini savunan Erkin Koray "Sahne hayatına atıldığım zaman gazinolarda her şarkıdan sonra yuhalanıp domates ve ayva yağmuruna tutuluyordum. Baktım olacak gibi değil, kimse yaptığım müziği takdir etmiyor. Elime tabancayı alıp şarkı söylemeye başladım. İşte o gün, bu gündür sahnede herkes beni alkışlamaya başladı. Sıkıyla alkışlamasınlar. Bu nedenle elimdeki tabancayı alırsanız sahne hayatım sona erer" demiştir.



ÖĞRENCİ FIKRALARI

DOKTOR

Adam doktora muayene olurken şöyle diyordu:

-Doktor bey, sol bacağımdan şikayetçiyim, çok ağrıyor.

Doktor muayenesini tamamlar, gözlüğünü çıkarır ve:

-Yaşlılıktandır beyefendi, der.

Adam şaşırarak cevap verir:

-İyi ama doktor bey, sağ bacağımda aynı yaşta ama o hiç ağrımıyor.

VEFA LİSESİ'NDEN
EROL GÜLTEKİN

GENERAL

Yaşlı bir general, Almanya'da patlayıcı madde deposunu geziyordu. Bir ara sigara için yakınca hemen görevli geldi:

-Aman efendim sigara içmeniz yasak.

General gayet sakin:

-Biliyorum dostum, ama doktorlar arasıra bir sigara içmeme kızmıyorlar.

AKREŞ BİRSEN
BURDUR

ÖDEV

Öğretmen öğrencilerine:

-Çocuklar, ceplerinizi karıştırın. Orada ne bulursanız onun hakkında yazı yazın dedi.

Arka sırada oturan afacan Tanguç şu satırları yazarak, kağıdı öğretmene uzattı.

-Delik... Annemin işi vardı. Söyledim, söyledim dikmedi..

ALİ ÖZKOÇ
B. EVLER, ANKARA

ŞİŞMAN

Oldukça şişman bir adam basküle çıkmıştı. Fakat terazi bozuk olduğundan ibre 40'ta duruverdi. Bu sırada oradan geçmekte olan küçük bir çocuk annesine dönerek şöyle dedi:

-Amca ağır gibi gözüküyor, ama demek ki içi boşmuş!..

ÖZKAN CIRBIN
ESKİŞEHİR

EMİR

Bir gerilla harbi sırasında yüzbaşı çavuşlardan birini yanına çağırıp, şu emri verdi:

-Şimdi yanına adamlarından dört kişi alacaksın. İki kilometre ötede bir tren istasyonu var. Gidip bu istasyonu kullanılmaz hale getireceksin. Haydi bakalım marş..

Çavuş adamlarını aldı ve yola çıktı. Aradan iki saat geçti. Nihayet çavuş ve yanındakiler geri döndüler. Yüzbaşı sordu:

-Nasıl, istasyonu işlemez hale getirdiniz mi?

-Evet kumandanım..

-Nasıl getirdiniz?

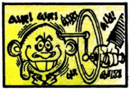
-Gişelerdeki bütün biletleri alıp yaktık kumandanım.."

ADNAN SEVİL
MUĞLA

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı-koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

HEM GÜLDÜRÜR HEM HOPLATIR



FAYDALI BİLGİLER

Bir depremin şiddeti nasıl ölçülür?

Depremin kaç şiddetin de olduğunu Sismograf adın da bir araç ölçer. Fakat Sismograf denilen alet gayet duyarlı olmasına rağmen rutubetten veya şehir cereyanlarındaki voltaj düşmelerinden zaman zaman yalan yanlış bilgiler verebilir. Aslında herhangi bir bölgedeki depremin ne kadar şiddetli olduğunu anlamak için Sismograf a falan hiç gerek yoktur. Şayet deprem olan bölgeye çeşitli ülkelerden gıda maddesi, çadır, battaniye yardımı yapılmasına başlanmışsa veo yardım malzemeleri bakkallarda satışa sunulmuşsa demek ki falanca bölgemiz de çok şiddetli bir deprem olmuştur.

Geç konuşan bebeklere ne yapmalı?

Normal bir bebek 1, 5 yaşında tek, tük kelimeler öğrenir ve 2, 5 yaşında falan konuşmaya başlar. Bir de geç konuşan çocuklar vardır.. Tabii bu durum anne ve babanın üzülmesine yolaçar... Aslında geç konuşan çocukları konuşturabilmenin yöntemleri vardır. Şayet bir çocuk 5 yaşına geldiği halde konuşamıyorsa, yapılacak en doğru hareket çocuğu alıp bir karakola götürmektir. Zira karakollarımızda bir dilsizi bile yarım saat içerisinde bül bül gibi konuşturabilecek uzmanlar vardır. İşte bu uzmanlar kendi metodlarına göre çocuğunuzu öyle bir konuştururlar ki... siz bile şaşar kalırsınız.

HASBİ TEMBELER

Duşta

HASBİ TEMBELER

Nasıl?

HASBİ TEMBELER

Kulak

HASBİ TEMBELER

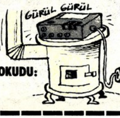
Daha çok

Odun ve kömür alamayan vatandaşlara

MÜJDE

ARTIK
TİTREMEYECEKSİNİZ?

ŞAKİR MEŞE'NİN YANIK SESİYLE
STEREO OLARAK DOLDURDUĞU
"ODUN" KASETLERİ PİYASADA



ŞAKİR MEŞE SİZLER İÇİN ŞU PARÇALARI OKUDU:
–ÇITIR, ÇITIR, ÇITIR...
–HARR, HAR...GÜR..GÜR...
–GÜMBÜR..GÜMBÜR..GÜRÜL...GÜRÜL..

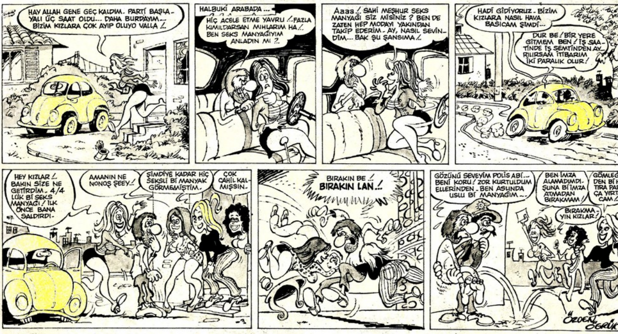
SEÇME SAÇMALAR

Lütfen öksürünüz.
SİGARA
Ben her zaman ortadan konuşurum.
EKVATOR
Bir DUBLE rakı rica ediyorum.
DUBLÖR
Onu saçından şööle bi kavradım.
FİRKETE
Vay be..herif içimi nasıl da okudu
ZARF
Neler gördük biiiiz..neler çektik biiiiz..
FOTOĞRAF MAKİNASI
Öldürmeyen Allah, öldürmez.
BİYONİK ADAM.
Paran kadar konuş. Tamam mı?
BANKA MÜDÜRÜ
Türküm, doğruyum, çalışkanım. Varlığım MÜNİH Belediyesine armağan olsun.
HASAN SÜPÜRÜR

KASIMPAŞA CANAVARINA KARŞI AZICIK SOSYETİK KIZLAR

GIRGIRİYE

Ya yaya....şaşaşa...Eksik etek çok yaşaa!...



gırgıriye'nin elemsel, hicransal ve edebisel aşksal romansalı

MACİT İLEN SÜMEYRA

"LEZZET"lokantasına bi kuru ile pilav yemeye giden Macit, bi de elma hoşafı istediğinde Sümeyra ile tanışacağını nereden bilsindi?

Ama! Pilava son kaşığını daldırırken, saçları tarümar olmuş bivaziyette Sümeyra sesleniverdi.

"Hoşaf kalmadı, güllaç versem olur muydu acabam?"Birden gözlerini o ince ve de meçhul sesin geldiği yere dikti.

O ne acemaşiran bi sesti yarabbiciim? Evet!. Durum mommoktu! Fasulye taneleri nefes borusuna kaçmıştı. İşte! O zaman genç kız, bulaşıkhaneden fırlayaraktan "Ah! Çok mu azabınız var,bi yardımda şaapabilir miyim"diyerekten "Güm, güm, gümm"şeklinde Macit'in sırtını üç kez yumrukladı. Ama bu sırttan çıkan tozlar genç kızın kalbine kaçtı ve de onu maafetti.

Bu şefkatli ama ağırcana ellerin sahibine dönüp bakan Macit, genç kızın gözleriyle karşılaştı. Ağlamaklı bakan bu yüzde o sarı ve de kirli dişlerin pek de iyi durmadığını görünce sordu ve de genç kızın duygulanaraktan hapşırmasına, soona da bulaşıkhaneye kaçmasına sebep oldu. Ah! Yoksa ölümsüz ve de doyumsuz bi aşk mı doğmaktaydı. ?

O günden soona lokantanın yolunu iyice belleyen Macit, 10 sene sona kızcağızı babasından istedi. Ama alamadı. Çünkü! Macit o lokantanın abonesi olmuştu ve parasını son meteliğine kadar oraya veren bi müşteriydi. Kızla evlenirse bedava yemeye başlayacaktı. Olur muydu böyle nane?

Bugün Macit 62 yaşında hâlâ bir an önce zıbarmasını beklemektedir. Sümeyra mı? O ise aşkını ispatlamak için üç kepçe fazla kuru-pilav koymaktadır.

MİNE BERKER

ÜZGÜN BİR ÖZÜR

Çıngardaki arkadaşlar sağ olsunlar bu kış kıyamette bizi de düşünüp kendileri için diktiğimiz elbiseye geçen hafta bizi de davet etmişler. (O elbise erkek milletine mahsustu ama hadi neysem)

İŞTE ÇINGARDA ÇIKAN RESİM

Tesadüf bu ya, biz de cebimizde o gün 5 numara, ufacık iki, üç şiş, dört yorgan iğnesi unutmuşuz. Kazara batıvermiş galibam (Keh keh) Kendilerine geçmiş olsun der, en içten özürlerimizi sunarız.

AYSEL ER

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı - koca kavgasını,
şipşak keser .
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

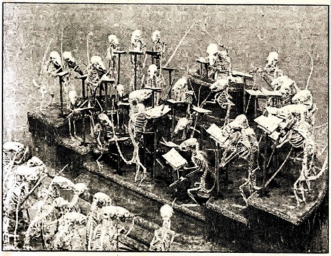
GIRGIRINIZ BOL OLSUN

IRFAN, YAVUZ VE UĞUR YAZDILAR, ÇİZDİLER, BASKIYA VERDİLER. OH BE...

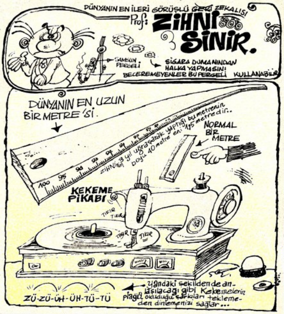
Yangında ilk kurtarılacaktır

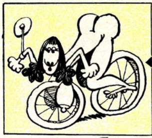
KARNE : BASINKÖY İLKOKULU
ADI: GINGAR
No: 12
DEVAM ETTİĞİ GÜNLER: 84
HAL VE GİDİŞ: ACAİP
TARİH: 5 ŞUBAT 1977
COĞRAFYA: YAZLAR SICAK VE KURAK, KIŞLAR ILIK.

İSTANBUL MÜZİK FESTİVALİ DEVAM EDİYOR!.........

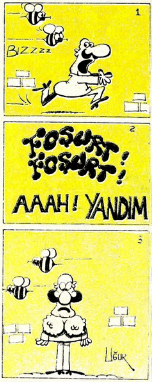


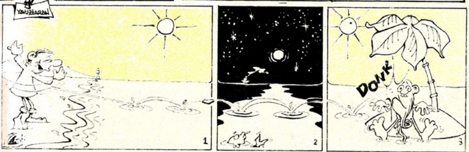
Evet hepiniz içinizden "Yok deve de - diniz deve diil festival ve de yukardaki resmen de devam ediyor yaa.. Bizim biri - cik, tatlı, minnoş Hacer telaşemiz Şeretonoteli çevresinde turfanda hıyar resmi çekmek için dolanırken otelin penceresinden gelen gacırtılara huylanmış ve sesi takipedip gördüğünüz resmi çekmiştir. Orkestra şefi Önder Hani Hacer'e halsiz bi şekilde şunları söylemiştir. "Bize siz çalmaya devam edin biz şimdi geliyoruz dediler. Ama hâlâ gelmediler valla acıktık, yemeye bile gidemiyoruz ayıp be" diyebilmiştir.

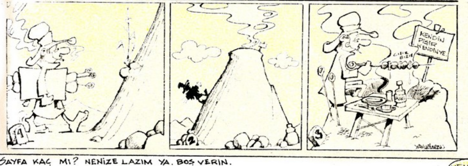




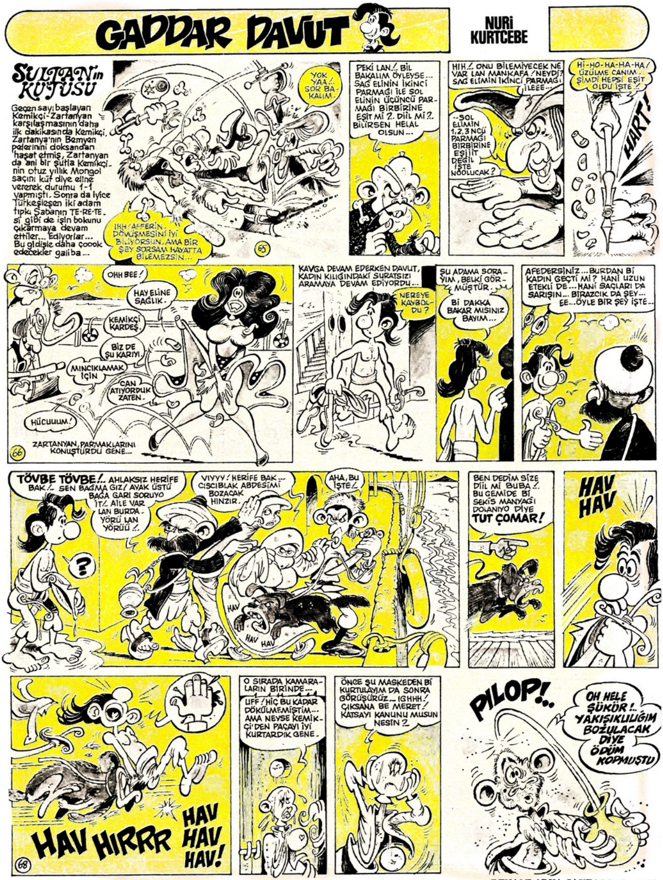
NI-SAN BİSİKLETLERİ'NİN EN YENİ MODELİ
.DELİKANLI.
ÜSTÜN MANEVRA KABİLİYETİ,
BOL YEDEK PARÇA,
HİDROLİK SÜSPANSİYON.



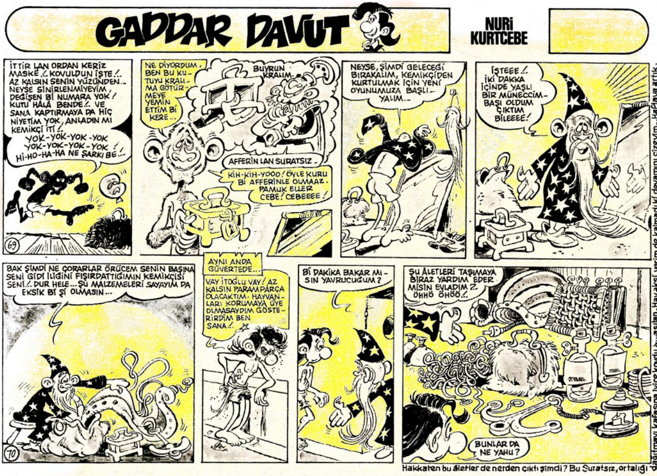




SAYFA KAÇ MI? NENİZE LAZIM YA. BOŞ VERİN.



DEVAMI ARKA SAYFADA


GADDAR DAVUT
NURİ KURTCEBE
69
İTTİR LAN ORDAN KERİZ MASKE!.. KOVULDUN İŞTE!.. AZ KALSIN SENİN YÜZÜNDEN.. NEYSE SİNİRLENMİYEYİM, DEĞİŞEN Bİ NUMARA YOK! KUTU HALA BENDE!.. VE SANA KAPTIRMAYA DA HİÇ NİYETİM YOK, ANLADIN MI KEMİKÇİ İTİ!..
YOK-YOK-YOK-YOK YOK-YOK-YOK-YOK! Hİ-HO-HA-HA NE ŞARKI BE!..
NE DİYORDUM, BEN BU KUTUYU KRALIMA GÖTÜRMEYE YEMİN ETTİM Bİ KERE...
BUYRUN KRALIM.
AFFERİN LAN SURATSIZ.
KİH-KİH-YOOO! ÖYLE KURU Bİ AFFERİNLE OLMAAZ. PAMUK ELLER CEBE! CEBEEEE!
NEYSE, ŞİMDİ GELECEĞİ BIRAKALIM, KEMİKÇİ'DEN KURTULMAK İÇİN YENİ OYUNUMUZA BAŞLIYALIM...
İŞTEEE!.. İKİ DAKKA İÇİNDE YAŞLI BİR MÜNECCİMBAŞI OLDUM ÇIKTIM BİLEEEE!
70
BAK ŞİMDİ NE ÇORARLAR ÖRÜCEM SENİN BAŞINA SENİ GİDİ ILIĞINI FIŞIRDATTIĞIMIN KEMİKÇİSİ SENİ!.. DUR HELE... ŞU MALZEMELERİ SAYAYIM DA EKSİK Bİ Şİ OLMASIN...
AYNI ANDA GÜVERTEDE...
VAY İTOĞLU VAY! AZ KALSIN PARAMPARÇA OLACAKTIM. HAYVANLARI KORUMAYA ÜYE OLMASAYDIM GÖSTERİRDİM BEN SANA!..
Bİ DAKİKA BAKAR MISIN YAVRUCUĞUM?
ŞU ALETLERİ TAŞIMAYA BİRAZ YARDIM EDER MİSİN EVLADIM?.. ÖHHÖ ÖHÖÖ!..
BUNLAR DA NE YAHU?
Hakkaten bu aletler de nerden çıktı şimdi? Bu Suratsız, ortalığı dağıtmayı kafasına iyice koydu a...aşılan. Hay aksi, yerim de kalmadı ki devamını çizeyim... Haftaya artık.

Behiç Pek
Bİ EL FALINIZA BAKABİLİR MİYİM BAĞYAN?
KEH...KEH...İŞTE... AVCUNUZDA Kİ HAYAT ÇİZGİSİNİN ÖTEKİ UCU BURDA... şapırt...
Behiç Pek

Hasan Kaçan
Kafayla en çok gol atan futbolcu.
MAÇ KAÇ KAÇ NECMİ ABİ?..

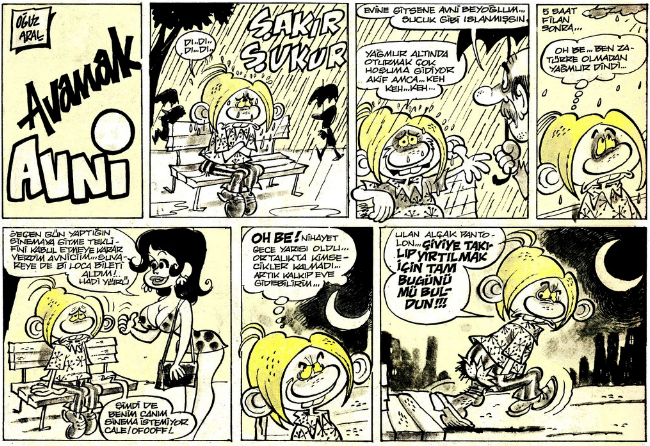
Cevat Özer
OH, NİHAYET KAN ÇIKACAK!.. KAN ÇIKACAK!..
KAN MERKEZİ

Sarkis Paçacı
1.
2.
3.

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı-koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

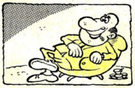
GIRGIR

ADAM OLACAK ÇOCUK GIRGIR OKUMASINDAN BELLİDİR



Bir sürü gazete okuyucularını ev sahibi yapar da biz yapamaz mıyız? EVET!

"GIRGIR"da arzu eden herkesi bin liraya ev sahibi yapıyor



NASIL YAPICAAZ:

Bin liraya ev sahibi olmak isteyen okuyucumuz dergimize gelip müracaattaki görevliye "Ben ev sahibi olmak istiyorum" diyecek.

● İki dakika sonra bir arkadaş bu şahsın yanına inecek ve ondan bin lira alacak.

● Daha sonra ev sahibi olmak isteyen okuyucumuzu Gırgır'da yazıp çizen diğer arkadaşların çalıştığı odaya getirecek.

● İçeri girer girmez "Tanıştırayım. Ev sahibim Cezmi beydir" diye sizi arkadaşlara takdim edecek.

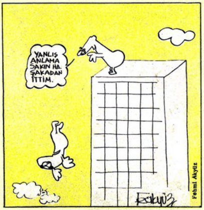
● Tabii hepimiz ayağa kalkacağız ve "Ooo çok memnun olduk. Demek siz bizim Hasan'ın ev sahibisiniz haa?" deyip size yer göstereceğiz ve çay ikram edeceğiz. Siz de hiç bozuntuya vermeyeceksiniz ve herkes sizi bizim Hasan'ın ev sahibi zannedecek...

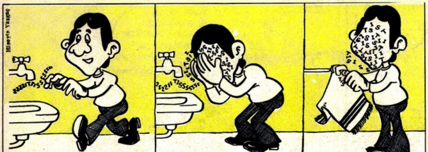
● İşte ev sahibi oldunuz gitti.. Eh... bin kâada da bir insanın kendisini yarım saat ev sahibi zannetmesi ve ev sahibi gibi ağırlanması az bir şey değildir yani.

BİR FİNCAN KAHVENİN ~~40~~ 80 YIL HATIRI VARDIR

Çünkü kahveye yüzde yüz zam geldi naber.

Marangoz Salih çayını karıştırıyor





Bir TV reklamı

YIL: 5
SAYI: 235
6 ŞUBAT 1977

Veb Ofset İleri Matbaacılık Anonim Şirketi Adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü MAZLUM GÖKNEL Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası–Alayköşkü Caddesi, Cağaloğlu–İstanbul

Telefon: 28 25 44 (3 hat)